

銘傳大學2026國際學術研討會設計組 - 「永續未來 × 設計革新:淨零時代的創新思維」議程

時間:2026年3月13日(五) 地點:銘傳大學桃園校區設計大樓 M104會議室

口頭發表:參閱議程表

海報發表:當天10:30以前張貼, 15:40-16:00發表人撤場, 16:00-16:30承辦單位撤場

銘傳大學 2026 國際學術研討會設計組 -「永續未來 × 設計革新:淨零時代的創新思維」 議程表

2026/3/13(五) 8:30~10:30 張貼發表海報

9:30~10:00「銘傳大學2026追求高教卓越國際學術研討會」開幕式

銘傳大學設計學院專任教師 10:00開始報到

10:30-12:00 專題演講

主題:智慧都市韌性與永續設計

主講人:美國美華水利學會會長 張建祺教授(Chein-Chi Chang)

主持人:設計學院 洪啟東院長

12:00~13:00 午餐/休息時間

類別	都市設計、韌性與災害管理	數位多媒體設計	商品工業設計	視覺傳達設計	建築設計
時段與教室	M104	M212	M412	M313	M404
論文代碼	主持人/校系名稱: 衛萬明/國立臺北大學不動產與城鄉環境學系特聘教授	論文代碼 主持人/校系名稱: 李來春/銘傳大學數位多媒體與遊戲發展系講座教授	論文代碼 主持人/校系名稱: 許言/大同大學設計學院教授兼院長	論文代碼 主持人/校系名稱: 卓展正/銘傳大學商業設計學系教授	論文代碼 主持人/校系名稱: 林珍瑩/淡江大學建築系教授
E02	題目:探討山腳斷層對城市造成的威脅-以新北市行政區為研究範圍 發表人:方理懷/銘傳大學建築學系碩士班碩士生 評論人:洪鴻智/國立臺北大學不動產與城鄉環境學系特聘教授	題目:AI輔助漫畫之創作方法 發表人:黃柯瑩/銘傳大學數位多媒體設計學系碩士班碩士生 評論人:范丙林/國立臺北教育大學數位科技設計學系特聘教授	題目:從心理治療同盟到設計合作同盟:初探以設計思考為基礎的信任建構機制 發表人:陳俊豪/亞東科技大學工商設計學系助理教授 評論人:詹孝中/銘傳大學商品設計學系副教授	題目:地方符號學之動態海報設計研究與實踐-以桃園市為例 發表人:彭建輝/銘傳大學商業設計學系設計創作與研究碩士班碩士生 評論人:許子凡/國立臺北商業大學創意設計與經營研究所副教授	題目:建築外牆塗料之反射及輻射冷卻因子對熱傳透係數(U值)之影響探討 發表人:曾允澄/國立臺北科技大學建築與都市設計研究所碩士班碩士生 評論人:王介巨/銘傳大學建築學系教授
E03	題目:永和地區-新店溪左岸堤防導入超級堤防理念之可行性初步分析 發表人:黃品蓉/國立臺北科技大學建築系暨建築與都市設計碩士班碩士生 評論人:洪鴻智/國立臺北大學不動產與城鄉環境學系特聘教授	題目:互動式視覺音樂之創作研究初探-以手勢操控的即時音像運動為核心 發表人:簡政堯/銘傳大學數位多媒體設計學系碩士班碩士生 評論人:范丙林/國立臺北教育大學數位科技設計學系特聘教授	題目:循環經濟視角下共享工作空間產品系統之設計方法初探 發表人:王柏景/國立臺灣師範大學設計學系碩士班碩士生 評論人:高凱寧/銘傳大學商品設計學系助理教授	題目:視覺訊息規範應用農特產包裝之設計-以雲林元長鄉花生為例 發表人:李育維/銘傳大學商業設計學系設計創作與研究碩士班碩士生 評論人:許子凡/國立臺北商業大學創意設計與經營研究所副教授	題目:從防禦空間到環境壓力源:新莊老街空間型態演變之環境心理學解析 發表人:秦翌書/銘傳大學建築學系碩士班碩士生 評論人:劉為光/中原大學地景建築系副教授
E05	題目:轉型的凝視:心中山線形公園「出口音樂節」海報之都市印象建構與視覺分析 發表人:黃品蓉/國立臺北科技大學建築系暨建築與都市設計碩士班碩士生 評論人:董明鳴/銘傳大學都市設計與永續發展學系副教授	題目:初探社群媒體在印尼移工使用海運服務的角色 發表人:徐小青/銘傳大學數位多媒體設計學系碩士班碩士生 評論人:莊佳瑤/銘傳大學數位多媒體設計學系助理教授	題目:來自「恐怖谷效應」的啟示-探尋人形機器人頭部構件造型設計之「科技峰領域」是否存在? 發表人:廖期維/銘傳大學商品設計學系創新設計與管理碩士班碩士生 評論人:張文德/國立台北教育大學藝術與造型設計學系教授兼教學發展中心主任	題目:錯視在影像創作的應用與研究 發表人:高瑄/國立臺灣師範大學設計學系碩士班碩士生 評論人:龔詩閔/銘傳大學商業設計學系助理教授	題目:雨水回收結合微水力發電供應屋頂澆灌設備與夜間照明之可行性評估 發表人:吳亭萱/國立台灣師範大學設計學系碩士班碩士生 評論人:梁鈺剛/銘傳大學建築學系副教授兼系主任
E06	題目:凝視被美化的風景:以「城市密碼」台北賦格攝影展之城市意象建構為例 發表人:黃品蓉/國立臺北科技大學建築系暨建築與都市設計碩士班碩士生 評論人:柯絲婷/銘傳大學都市設計與永續發展學系助理教授	題目:《AI角色設計靈感矩陣》:以結合山海經與賽博龐克為例 發表人:鍾昊廷/龍華科技大學多媒體與遊戲發展科學系碩士班碩士生 評論人:林昭宇/銘傳大學數位多媒體設計學系副教授	題目:健康促進提醒產品之設計創作研究-以久坐辦公族為例 發表人:張文馨/國立臺灣師範大學設計學系碩士班碩士生 評論人:吳湘華/銘傳大學商品設計學系助理教授	題目:文創商品造形語彙比較之研究-以LEGO與木育森林為例 發表人:蔡宗翰/國立臺灣師範大學設計學系博士班碩士生 評論人:方蓉蓉/銘傳大學商業設計學系教授	題目:以莫比烏斯環結構語彙延伸服裝設計永續策略案例分析研究 發表人:吳亭萱/國立台灣師範大學設計學系碩士班碩士生 評論人:梁鈺剛/銘傳大學建築學系副教授兼系主任
		題目:運用生成式人工智慧於蔬果擬人化設計 發表人:林宜蓁/銘傳大學數位多媒體設計學系大學部學生 評論人:陳柏年/銘傳大學數位多媒體設計學系助理教授	題目:生成式AI輔助產品展示圖板主視覺生成之可控性研究 發表人:傅敬雅/銘傳大學商品設計學系創新設計與管理碩士班碩士生 評論人:張文德/國立台北教育大學藝術與造型設計學系教授兼教學發展中心主任	題目:初探應用AI生成博物館語音導覽內容要素與聲音感受之使用者體驗 發表人:張亞亭/國立台北科技大學互動設計學系碩士班碩士生 評論人:林福年/銘傳大學商品設計學系助理教授	

14:15-14:25 中場休息 (10分鐘)

類別	都市設計、韌性與災害管理	數位多媒體設計	商品工業設計	視覺傳達設計	都市設計、韌性與災害管理
時段與教室	M104	M212	M412	M313	M506
論文代碼	主持人/校系名稱: 胡志平/銘傳大學都市設計與永續發展學系教授	論文代碼 主持人/校系名稱: 詹仕鑑/銘傳大學數位多媒體設計學系副教授兼系主任	論文代碼 主持人/校系名稱: 陳建雄/國立台灣科技大學設計系教授兼副教務長	論文代碼 主持人/校系名稱: 楊朝明/明志科技大學視覺傳達設計學系教授兼校務研究中心主任	論文代碼 主持人/校系名稱: 林文苑/銘傳大學都市設計與永續發展學系教授兼系主任
E01	題目:初探老舊公寓頂樓加增阻尼水塔之抗震研究 發表人:陳俊豪/亞東科技大學工商設計學系助理教授 評論人:邵俊豪/中央警察大學防災研究所副教授兼所長	題目:探討七宗罪電玩《罪孽傳奇》的跨媒介交互性 發表人:陳郁軒/銘傳大學數位多媒體設計學系大學部學生 評論人:張妃滿/國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系教授兼國際事務處處長	題目:現有藝術生活教材對高中生環保意識與空間設計學習之影響研究 發表人:陳佩如/銘傳大學商品設計學系創新設計與管理碩士班碩士生 評論人:簡佑宏/國立臺灣師範大學科技應用與人力資源發展學系特聘教授兼系主任	題目:以提升居家辦公效率為導向之設計創作研究 發表人:曾致心/國立臺灣師範大學設計學系碩士班碩士生 評論人:廖瑞堂/銘傳大學商品設計學系助理教授	題目:林邊溪伏流水開發結合小水力發電初探 發表人:劉宏仁/國立臺灣大學水工試驗所助理研究員 評論人:莊建輝/銘傳大學都市設計與永續發展學系教授
E04	題目:災後重建輕型模組化房屋建造方法探討 發表人:黃信能/銘傳大學都市設計與永續發展學系碩士班碩士生 評論人:邵俊豪/中央警察大學防災研究所副教授兼所長	題目:戰爭遊戲所形塑的英雄魅力初探-以東遊《戰鎧40,000》星際戰士派系為例 發表人:廖元誌/銘傳大學數位多媒體設計學系大學部學生 評論人:張妃滿/國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系教授兼國際事務處處長	題目:以服務設計探討 inline 餐廳訂位系統之人工智慧導入與顧客體驗研究 發表人:胡藝齡/銘傳大學商品設計學系創新設計與管理碩士班碩士生 評論人:朱柏穎/大同大學設計科學研究所副教授兼所長	題目:初探角色IP設計之本質 發表人:王柏智/中原大學設計學博士學位學程碩士生/健行科技大學數位多媒體設計系助理教授 評論人:余淑吟/銘傳大學商業設計學系副教授兼系主任	題目:二階段數值模式應用於排砂操作之研究 發表人:黃振家/逢甲大學水利工程與資源保育學系助理教授 評論人:陳弘因/水利署水規劃分署退休聯誼會會長
E07	題目:海廢再生人工浮島生態環境營造之試驗研究 發表人:朱木壽/國立成功大學水工試驗所水資源環境組研究員兼組長 評論人:陳威翔/國立中山大學環境工程研究所教授兼所長、工學院副院長	題目:用閃亮的歌聲一決生死-初探韓國原創動畫類音樂企劃《Alien Stage》為例 發表人:譚羽含/銘傳大學數位多媒體設計學系大學部學生 評論人:吳昭蓉/銘傳大學數位多媒體設計學系助理教授	題目:結合智慧檢測與行為引導之高齡假牙清潔提醒產品設計研究 發表人:吳向榮/國立臺灣師範大學設計學系碩士班碩士生 評論人:陳志平/銘傳大學商品設計學系助理教授	題目:從符號學觀點探討英文字編排擬態海報之視覺意義建構 發表人:潘俊暉/國立臺灣師範大學藝術學院設計學系碩士班碩士生 評論人:余淑吟/銘傳大學商業設計學系副教授兼系主任	題目:都市排水調適策略指引-以新北市為例 發表人:楊昇學/陽明交通大學防災與水環境研究中心研究員 評論人:陳弘因/水利署水規劃分署退休聯誼會會長
E08	題目:從技術創新到韌性決策:智慧水務 AI 工具的價值導向開發與評估策略 發表人:卓昱宏/美商傑明工程顧問股份有限公司台灣分公司事業發展及策略部副總經理 評論人:陳威翔/國立中山大學環境工程研究所教授兼所長、工學院副院長	題目:初探食物隱喻在動畫中承載的情感象徵-以原創動畫《魔法阿媽》與《幸福路上》為例 發表人:王鈺綺/銘傳大學數位多媒體設計學系大學部學生 評論人:何昱達/銘傳大學數位多媒體設計學系助理教授	題目:以輪椅使用者經驗為基礎之無障礙浴室空間配置設計研究 發表人:簡語璇/銘傳大學商品設計學系大學部學生 評論人:簡佑宏/國立臺灣師範大學科技應用與人力資源發展學系特聘教授兼系主任	題目:九宮格提示法應用於 AI生成圖像之初探 發表人:王俊博/國立臺灣師範大學設計學系博士班碩士生 評論人:蘇佩萱/國立台灣藝術大學視覺傳達設計學系教授	題目:預報兩週後的颱風?淺談 S2S颱風預報的發展與挑戰 發表人:蔡孝忠/淡江大學水資源及環境工程學系副教授 評論人:丁澈士/屏東科技大學土木工程系名譽教授/台灣營建研究院董事長
			題目:虛擬實境介面操作之適應性探討:互動距離與實體空間限制之偏好分析 發表人:周城希/銘傳大學商品設計學系創新設計與管理碩士班碩士生 評論人:朱柏穎/大同大學設計科學研究所副教授兼所長	題目:臺灣鳳梨包裝結構創新設計 發表人:周正仔/銘傳大學商業設計學系設計創作與研究碩士班碩士生 評論人:蘇佩萱/國立台灣藝術大學視覺傳達設計學系教授	題目:都會地區短時強降雨災害預警與對策分析 發表人:陳勇志/臺灣整合防災工程技術顧問有限公司氣象分析師 評論人:丁澈士/屏東科技大學土木工程系名譽教授/台灣營建研究院董事長