

銘傳大學2024國際學術研討會設計組-『AI與設計的共生未來』 議程

※時間：2024年3月15日(五) 口頭發表：參閱議程表 / 海報發表：08:30-10:30以前張貼；16:00-16:30發表人撤場

9:30-10:10 「銘傳大學2024追求高教卓越國際學術研討會」開幕式

10:10-10:20 報到

時段/地點	M104	M207	M404
10:20-11:20	專題演講 三好庸隆 教授/日本武庫川女子大學生活環境學部 學部長 日本AI與數位時代下大都市郊區的再生：老化新市鎮的運用		
11:00-11:15		E04 都市土地開發對洪峰流量及碳排放量影響之研究 發表人：陳敬翰/ 銘傳大學都市規劃與防災學系碩士班 評論人：洪鴻智/ 國立臺北大學不動產與城鄉環境學系特聘教授	B10 以擴增實境技術提升高齡者氣喘用藥安全 發表人：林芃葉/ 銘傳大學商品設計學系大學部 評論人：江潤華/ 明志科技大學工業設計學系主任 陳振甫/ 銘傳大學商品設計學系副教授
11:15-11:30		E05 防災公園的不透水鋪面面積與洪峰逕流量之探討 發表人：林昌立/ 銘傳大學都市規劃與防災學系碩士班 評論人：洪鴻智/ 國立臺北大學不動產與城鄉環境學系特聘教授	B07 情感智能與極簡風格的AI協作：MagicWand All-in-One創新之旅 發表人：稅彩艷/ 國立台灣師範大學設計學系 評論人：張文德/ 國立台北教育大學藝術與造形設計學系教授 廖瑞堂/ 銘傳大學商品設計學系助理教授
11:30-11:45		E03 濕式通風冷卻塔的熱轉換對都市環境降溫影響之研究 -以台北市大安區為例 發表人：陳冠宇/ 台北科技大學建築系暨建築與都市設計學系碩士班 評論人：李家儂/ 中國文化大學土地資源學系主任	B09 網路圖文創作周邊產品之快閃店消費者行為研究 發表人：洪永峻/ 銘傳大學商品設計學系碩士班 評論人：江潤華/ 明志科技大學工業設計學系 詹孝中/ 銘傳大學商品設計學系副教授
11:45-12:00		E07 極端氣候下非都市農地滯洪對於都市土地洪峰流量影響之關聯性研究 發表人：劉昱慶/ 銘傳大學都市規劃與防災學系碩士班 評論人：李家儂/ 中國文化大學土地資源學系主任	B06 走失者 GPS全球定位技術 LPWAN 物聯網追蹤鞋設計 發表人：李庭瑜/ 致理科技大學行銷與流通管理學系大學部 評論人：張文德/ 國立台北教育大學藝術與造形設計學系 高凱寧/ 銘傳大學商品設計學系助理教授

12:00~13:00午餐時間

時段/地點	M104	M207	M404
13:00-13:15	D01 與AI共生設計原創角色-打造「有溫度的角色」研究 發表人：施美如/ 銘傳大學動漫文創設計學士學位學程助理教授 評論人：林詠能/ 國立台北教育大學東南亞區域管理碩士學位學程主任	C01 王大闓登陸月球紀念碑計畫案文獻初探 發表人：黃瑋庭/ 中原大學設計學系博士學位學程 評論人：賴仕堯/ 臺灣大學建築與城鄉研究所助理教授	A01 拼貼藝術應用於美術課程教材教法之創作研究 發表人：朱君璧/ 銘傳大學商業設計學系碩士班 評論人：楊朝明/ 明志科技大學視覺傳達設計學系教授
13:15-13:30	D06 虛擬角色與AI對話系統應用於青少年諮商 發表人：李佩珊/ 國立台灣師範大學設計學系設計創作碩士在職專班 評論人：林詠能/ 國立台北教育大學東南亞區域管理碩士學位學程主任	C03 循環建築與永續應用:以桃園蓮花季為實驗 發表人：胡國暉/ 銘傳大學建築學系碩士班 評論人：賴仕堯/ 臺灣大學建築與城鄉研究所助理教授	A04 大溪老街插畫地圖應用於文創商品開發之研究 發表人：廖雪吟/ 銘傳大學商業設計學系碩士班 評論人：楊朝明/ 明志科技大學視覺傳達設計學系教授
13:30-13:45	D04 探討互動廣告操作方式對廣告效果之影響 發表人：黃桂苗/ 大同大學媒體設計學系碩士班 評論人：陳柏年/ 銘傳大學數位媒體設計學系助理教授	E08 郵件運輸交通事故原因分析-以臺北都市化地區為例 發表人：林宏儒/ 銘傳大學都市規劃與防災學系碩士班 評論人：莊睦雄/ 銘傳大學都市規劃與防災學系教授	A06 療癒風格插畫研究 - 以臺灣特有種為例 發表人：蕭佳琳/ 國立臺灣師範大學設計學系碩士班 評論人：馮承芝/ 銘傳大學商業設計學系副教授
13:45-14:00	D05 探討行動裝置圖文編排設計對認知負荷之影響 - 以網漫App為例 發表人：蔡心怡/ 大同大學媒體設計學系碩士班 評論人：林昭宇/ 銘傳大學數位媒體設計學系副教授	E06 都市雨水花園中不同栽植方式對地區地表逕流減量與固碳量的影響 發表人：詹德泰/ 銘傳大學都市規劃與防災學系碩士班 評論人：胡志平/ 銘傳大學都市規劃與防災學系教授	A08 日式禪風應用於日本當代設計之文本分析 發表人：謝蘇昱城/ 國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系碩士班 評論人：王開立/ 銘傳大學商業設計學系副教授

14:00-14:10中場休息(10分鐘)

時段/地點	M104	M207	M404
14:10-14:25	D03 40-50歲中年族群對社群網站的採用與自我揭露 發表人：劉玖琪/ 臺北科技大學互動設計學系碩士班 評論人：莊佳琦/ 銘傳大學數位媒體設計學系助理教授	A09 利用生成式人工智慧增強故事板製作風格之情感表達與可視性評估 發表人：朱錦帆/ 銘傳大學商品設計學系碩士班 評論人：龔詩閔/ 銘傳大學商業設計學系助理教授	B11 應用擴增實境技術提升兒童用藥安全之藥袋設計 發表人：林郁庭/ 銘傳大學商品設計學系大學部 評論人：王鴻祥/ 國立台北科技大學工業設計學系教授 林福年/ 銘傳大學商品設計學系助理教授
14:25-14:40	D07 極簡風格運用於包裝設計搭配擴增實境創作研究 發表人：王曉雅/ 國立臺灣師範大學設計學系設計創作碩士在職專班 評論人：章耀勳/ 銘傳大學數位媒體設計學系助理教授	A11 緩解青少年自我認同焦慮之繪本創作與研究 發表人：梁宸語/ 銘傳大學商業設計學系大學部 評論人：王瓊芬/ 銘傳大學商業設計學系助理教授	B04 影響人物誌線上製作模板使用性及使用者滿意度之因素 發表人：陳祉沂/ 國立台灣科技大學設計學系研究所碩士班 評論人：陳歷渝/ 中原大學室內設計學系主任 大鋸智/ 銘傳大學商品設計學系助理教授
14:40-14:55	A03 運用AI人工智能創作合字動態圖像-以香港風格為例 發表人：何施凜/ 銘傳大學商業設計學系碩士班 評論人：陳靜宜/ 中原大學商業設計學系系主任	E01 數位工具導入民眾參與式設計之初探-以三維空間掃描建模工作坊為例 發表人：劉人傑/ 國立臺北科技大學建築學系建築與都市設計碩士班 評論人：馬國宸/ 銘傳大學都市規劃與防災學系副教授	B08 探討產品語意用於虛擬實境的感官與情緒傳達 發表人：賴佳伶/ 銘傳大學商品設計學系碩士班 評論人：王鴻祥/ 國立台北科技大學工業設計學系教授 吳湘葦/ 銘傳大學商品設計學系助理教授
14:55-15:10	A07 東西方剪紙藝術風格之研究 發表人：蕭佳琳/ 國立臺灣師範大學設計學系碩士班 評論人：陳靜宜/ 中原大學商業設計學系系主任	E02 運用地理資訊系統探究都市更新前後街廓住商混合結構變化-以台北市大安區東區商圍為例 發表人：盧怡方/ 國立臺北科技大學建築學系建築與都市設計碩士班 評論人：董娟鳴/ 銘傳大學都市規劃與防災學系副教授	B03 材質紋理與製程技術之產品創作 發表人：吳祐豪/ 國立台灣科技大學設計學系研究所碩士班 評論人：陳歷渝/ 中原大學室內設計學系主任 陳志平/ 銘傳大學商品設計學系助理教授

註：
1.每篇論文發表10分鐘，評論3分鐘，換場2分鐘，共計15分鐘。
2.發言結束前3分鐘響鈴一次，一分鐘響鈴兩次，時間到響鈴三次，敬請把握時間。
3.口頭發表共計32、海報發表共計8篇。
*以上若有事項更改請注意當日公告，謝謝。
主辦單位：銘傳大學設計學院 / 承辦單位：商業設計學系